



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO NORTE DO PARANÁ
PRÓ-REITORIA DE PLANEJAMENTO E AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL
SECRETARIA DE OBRAS



MEMORIAL DESCRITIVO

Obra: REFORMA EM EDIFICAÇÕES DO PARQUE DE CULTURA, EXTENSÃO E INOVAÇÃO DA UENP

Local: Av. Marciano de Barros, 700 – Bairro Estação, Jacarezinho/PR.

Data: Agosto de 2021.



Objeto	3
Generalidades	3
Descrição dos serviços	8
PORTAL DE ENTRADA	8
PRÉDIO PRINCIPAL	8
B1) HALL DE ACESSO	8
B2) SALA 01	9
B3) ADMINISTRAÇÃO	9
B4) SALA 02 / ARQUIVOS 01 e 02 / CIRCULAÇÃO DE ACESSO	10
B5) LABORATÓRIOS 01	10
B6) LABORATÓRIOS 02 E SALA 03	12
B7) LABORATÓRIO 03, APOIO E COPA	13
B8) LABORATÓRIO 04	15
B9) SANITÁRIOS E SALA 04	15
B10) CÂMARA FRIA	17
B11) BWC MASCULINO	17
B12) BANHEIRO FEMININO, REFEITÓRIO E CIRCULAÇÃO PRÓXIMA	20
B13) RAMPA DE ACESSO	20
B14) ELÉTRICA DO PRÉDIO PRINCIPAL	21
B15) HIDRÁULICA PONTO EXTERNO	22
GALPÃO	23
C1) DEMOLIÇÕES	23
C2) CONSTRUÇÕES	23
C3) INSTALAÇÕES ELÉTRICAS GALPÃO	25
GARAGEM	26
D1) ALVENARIAS, BANCADAS E PISOS	26
D2) INSTALAÇÕES ELÉTRICAS	27
FINALIZAÇÕES	28
ANEXO	30



Objeto

O presente memorial tem a finalidade de descrever os serviços necessários para reformar e adequar os espaços das edificações TECPAR de Jacarezinho para uso do **Parque de Cultura, Extensão e Inovação da UENP**.

A obra se encontra no endereço: Rua Marciano de Barros, 700, Estação, Jacarezinho-PR.

Todos os detalhes construtivos da presente adequação e reforma devem ser observados nos projetos e detalhamentos específicos que compõem o edital de licitação.

Este documento é peça fundamental para compreensão dos serviços a serem executados, é indispensável o entendimento do mesmo ao formular a proposta para concorrência no edital de licitação.

Generalidades

Neste documento é denominada de “CONTRATADA” a empresa que será responsável pela execução dos serviços que compõem o edital; “FISCALIZAÇÃO” o representante da Universidade Estadual do Norte do Paraná (UENP) responsável pelo acompanhamento e fiscalização dos serviços executados, a quem a CONTRATADA se reportará tecnicamente; “RESPONSÁVEL TÉCNICO DA CONTRATADA” o(a) Arquiteto(a) ou Engenheiro(a) Civil responsável técnico pela execução dos serviços especificados.

As discriminações técnicas deste objeto deverão ser rigorosamente obedecidas pela CONTRATADA. Quaisquer discordâncias entre este documento e o projeto executivo deverão ser relatadas à FISCALIZAÇÃO, para que possam ser tomados os devidos esclarecimentos e decisões.

O PROJETO para a execução da obra é composto dos projetos discriminados nos Anexos do Termo de Referência do Edital de Licitação. Todos os materiais especificados serão fornecidos pela CONTRATADA. Para uma boa compreensão dos projetos e conhecimento das condições em que se desenvolverá a obra, é exigida prévia visita ao local do responsável técnico pela execução obra, pois a FISCALIZAÇÃO não aceitará, em hipótese alguma, alegações da CONTRATADA referente ao



desconhecimento, incompreensão, dúvida ou esquecimento de qualquer detalhe especificado, sendo de responsabilidade da CONTRATADA qualquer ônus então decorrente.

A CONTRATADA efetuará seu próprio levantamento das quantidades necessárias à execução da obra. Caberá à empresa quantificar os serviços de acordo com seus próprios critérios de medição e parâmetros de orçamento. Quaisquer discordâncias de quantitativos ou valores de insumos ou serviços deverão ser relatadas à FISCALIZAÇÃO, para que possam ser tomados os devidos posicionamentos. Em qualquer caso, a CONTRATADA executará completamente o objeto licitado conforme Edital específico de execução de obra.

É de inteira responsabilidade da CONTRATADA a observância das Normas de Segurança do Trabalho nas atividades de Construção Civil, em conformidade com a NR-18 (Ministério do Trabalho) e qualquer outra legislação subsequente e vigente. O uso de Equipamentos de Proteção Individual – EPI é obrigatório quando a atividade assim o exigir.

Todos os envolvidos na obra (empregados, responsáveis técnicos, fiscalização, terceirizados, visitantes, entre outros), sem exceção, deverão apresentar-se no canteiro de obras devidamente trajados (uniformizados ou vestidos adequadamente, com vestimentas que não ofereçam risco de acidente de trabalho), calçados com calçado de proteção (segundo a legislação vigente de Segurança do Trabalho e adequado para cada função), utilizando Equipamentos de Proteção Individual – EPI (de acordo com a exigência normativa vigente e a função a ser exercida dentro do canteiro) e portando identificação clara e visível.

A CONTRATADA deverá apresentar à UENP a relação nominal de funcionários, operários e eventuais terceirizados envolvidos na obra, com a finalidade de garantir a segurança no fluxo de entrada e saída nas portarias e entradas das edificações.

Perante a FISCALIZAÇÃO da UENP, a CONTRATADA será representada por seu RESPONSÁVEL TÉCNICO DA CONTRATADA, Arquiteto(a) ou Engenheiro(a) Civil, e pelo(a) Mestre de Obras, que dirigirão todos os operários e a execução dos serviços. O RESPONSÁVEL TÉCNICO DA CONTRATADA deverá prontamente atender às comunicações que lhe forem feitas pela FISCALIZAÇÃO pertinentes às Especificações Técnicas contidas neste documento. Este será responsável por encaminhar ao Mestre de Obras as devidas providências a serem tomadas no canteiro de obras, de forma a garantir assim o perfeito andamento da mesma e a qualidade da execução dos serviços.



Os equipamentos, ferramentas, instalações e a mão de obra para a execução dos serviços deverão assegurar progresso e técnica satisfatórios, compatíveis com a natureza e volume de cada atividade, esmero no acabamento, utilizando-se sempre técnica adequada e segura, de forma a garantir bom padrão construtivo do edifício. Reserva-se à FISCALIZAÇÃO o direito de interromper a obra quando constatada a utilização de profissionais incapacitados, ferramentas impróprias ou técnicas construtivas que prejudiquem a qualidade da obra e do produto final.

Todos os serviços serão executados por pessoal especializado ou devidamente capacitado, podendo a FISCALIZAÇÃO rejeitar aqueles que não estiverem de acordo com os Projetos e Especificações Técnicas específicos, sem que isso resulte em indenização ou justificativa para atraso da obra.

Todos os materiais serão rigorosamente de acordo com as especificações dos serviços executados deverão atender às indicações de instalação/manuseio e dimensões dos fabricantes, às Normas Técnicas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) e à legislação vigente específica. Todos os materiais necessários serão fornecidos pela CONTRATADA deverão ser de qualidade satisfatória de acordo com as normas técnicas vigentes.

Para os critérios de medição não serão aceitos materiais com quaisquer defeitos, pinturas com manchas, instalações em desacordo com a qualidade satisfatória.

Caso a CONTRATADA utilize na execução da obra produto similar ao produto especificado neste documento, este deverá apresentar as mesmas características técnicas (dimensões, coeficientes, índices, etc) da referida especificação e será submetida à avaliação e à aprovação da FISCALIZAÇÃO.

A FISCALIZAÇÃO não exime a CONTRATADA de sua responsabilidade civil e penal sobre a totalidade da obra ou sobre serviços executados por terceiros, em virtude de mão de obra, materiais, equipamentos, dispositivos ou outros elementos aplicados em obra ou com relação ao(s) serviço(s) subcontratado(s).

A CONTRATADA se obrigará, às suas expensas, a corrigir quaisquer avarias, vícios ou defeitos na execução das obras e serviços. A CONTRATADA será a única responsável por danos causados a terceiros, decorrentes de sua negligência, imperícia ou omissão, ainda que ocorridos em via pública, até o Recebimento Definitivo da obra por parte da UENP.



A vigilância do Canteiro de Obras é de total responsabilidade da CONTRATADA, que deverá impedir o acesso de pessoas estranhas à obra e se responsabilizará por danos na área, tais como: depredação, roubos, furtos, etc.

A CONTRATADA deverá entregar todas(os) as(os) documentos e ARTs / RRTs solicitados no edital relativo à contratação de empresa responsável pela execução da obra, antes do início dos serviços.

A UENP, através da FISCALIZAÇÃO, terá plena autoridade para determinar a paralisação dos trabalhos, se assim julgar conveniente, por motivo de ordem técnica, segurança ou disciplina, bem como determinar a substituição de funcionários que julgar inconvenientes para o bom andamento dos serviços. Determinada a paralisação, os trabalhos serão reiniciados após a expedição de ordem de reinício.

O local deverá ser mantido limpo e desobstruído, livre do armazenamento de materiais em locais inadequados que impeçam o acesso da fiscalização. A mesma condição se estende ao recolhimento de ferramentas e de sobras de materiais, durante o curso do turno de trabalho. O descarte de entulho e restos de materiais deve ser forma segura e organizada (sem oferecer riscos aos trabalhadores da obra, de transeuntes ou visitantes) de acordo com as determinações de empresa pública responsável pela manutenção da limpeza urbana e legislação local (deverão ser observadas as condições e horários para descartes de lixo e entulho exigidos pela empresa pública local). A CONTRATADA é responsável pelo resíduo gerado devendo zelar pela correta destinação de acordo com as legislações vigentes.

A obra será realizada em etapas definidas no Edital relativo à contratação de empresa responsável pela execução da obra.

A CONTRATADA manterá na obra tantos operários quantos forem necessários para o perfeito andamento da mesma. Caso a obra esteja sendo conduzida de maneira tal que prejudique o cumprimento do Cronograma, a FISCALIZAÇÃO poderá exigir o aumento do efetivo de pessoal, de modo a compensar o atraso. A FISCALIZAÇÃO poderá exigir a substituição ou vetar qualquer empregado envolvido do processo da obra com o interesse de assegurar o bom andamento dos serviços.



Será obrigatória a elaboração de DIÁRIO DE OBRA pela CONTRATADA, contendo todas as anotações pertinentes à obra no decorrer do período de trabalho. Deverá ser elaborada em duas vias (uma da contratada que deverá estar no canteiro de obras e uma via para a fiscalização), devidamente rubricadas (com rubricas datadas) pelo RESPONSÁVEL TÉCNICO DA CONTRATADA e pelo RESPONSÁVEL TÉCNICO DA FISCALIZAÇÃO, devendo a fiscalização receber uma das vias periodicamente a cada quinze dias no máximo.

Limpeza Permanente da Obra: O canteiro de obra será mantido permanentemente limpo e deverá ser promovido constante recolhimento e remoção dos entulhos provenientes da mesma. Ferramentas, equipamentos, EPIs e materiais, quando não em uso, devem estar alojados em locais apropriados e destinados para tal. As ferramentas e equipamentos deverão ser fornecidos pela CONTRATADA, que em hipótese alguma poderá “emprestar” ferramentas e equipamentos da UENP.

Serviços de reforma no interior de ambientes: Proteger todo o ambiente com lonas plásticas para preservar pisos, acabamentos, instalações, equipamentos e demais estruturas existentes. Não depositar materiais, terra escavada, tintas e resíduos sobre pisos internos diretamente.

A CONTRATADA deve manter no canteiro de obra uma cópia completa dos projetos, memoriais e demais documentações referentes a obra sempre à disposição para consultas.



Descrição dos serviços

A) PORTAL DE ENTRADA

No portal de entrada existente, fornecer e instalar uma placa de identificação da UENP conforme arte e modelo a ser disponibilizado pela secretaria de obras. A placa será em lona com impressão digital de alta qualidade.

Sobrepor a pintura da faixa verde existente pelas cores padrão da UENP. Remover tinta antiga com lixamento prévio, proteger o restante da parede que não será pintada, aplicar fundo selador e pintar com tinta de acabamento esmalte premium sintético brilhante em no mínimo duas demãos.

Cor de referência para o serviço descrito: SUVINIL ESTRADA VELHA.

B) PRÉDIO PRINCIPAL

B1) HALL DE ACESSO

Na escada de acesso principal da edificação instalar guarda-corpo em aço galvanizado de 1,10 m de altura com gradil formado por barras chatas em ferro e fixados por meio de chumbadores mecânicos. Junto ao guarda-corpo instalar corrimão simples em alumínio em duas alturas, conforme projeto específico. Executar pintura com tinta de acabamento esmalte premium sintético brilhante em no mínimo duas demãos.

Cor de referência para o serviço descrito acima: SUVINIL SEMPRE BRANCO.

A porta de acesso principal deverá receber lixamento para remoção da tinta antiga e ser pintada. Proteger todas as ferragens, vidros e demais detalhes da esquadria. Aplicar fundo de base e executar nova pintura em tinta de acabamento esmalte premium sintético brilhante em no mínimo duas demãos.

Cor de referência para o serviço descrito acima: SUVINIL AZUL DEL REY

Para o ambiente de dentro do HALL, refazer toda a pintura das paredes. Proteger esquadrias, ferragens, tomadas, etc.. Preparar toda a superfície com aplicação de fundo selador PVA, em uma demão no mínimo. Executar pintura com tinta látex premium PVA nas paredes em duas demãos.

Cor de referência para o serviço descrito acima: SUVINIL NUVEM DE PAPEL

No teto do hall, fornecer e instalar luminárias tipo calha, de sobrepor, com duas lâmpadas tubulares LED de 18 W, ou similar.

B2) SALA 01

Para o ambiente de dentro da sala, refazer toda a pintura das paredes. Proteger esquadrias, ferragens, tomadas, etc.. Preparar toda a superfície com aplicação de fundo selador PVA, em uma demão no mínimo. Executar pintura com tinta látex premium PVA nas paredes em duas demãos.

Cor de referência para o serviço descrito acima: SUVINIL NUVEM DE PAPEL

No teto do hall, fornecer e instalar luminárias tipo calha, de sobrepor, com duas lâmpadas tubulares LED de 18 W, ou similar.

B3) ADMINISTRAÇÃO

Para o ambiente de dentro da sala, refazer toda a pintura das paredes. Proteger esquadrias, ferragens, tomadas, etc.. Preparar toda a superfície com aplicação de fundo selador PVA, em uma demão no mínimo. Executar pintura com tinta látex premium PVA nas paredes em duas demãos.

Cor de referência para o serviço descrito acima: SUVINIL NUVEM DE PAPEL

No teto do hall, fornecer e instalar luminárias tipo calha, de sobrepor, com duas lâmpadas tubulares LED de 18 W, ou similar.

B4) SALA 02 / ARQUIVOS 01 e 02 / CIRCULAÇÃO DE ACESSO

Para o ambiente de dentro das salas e circulação, refazer toda a pintura das paredes. Proteger esquadrias, ferragens, tomadas, etc.. Preparar toda a superfície com aplicação de fundo selador PVA, em uma demão no mínimo. Executar pintura com tinta látex premium PVA nas paredes em duas demãos.

Para o ambiente de dentro das salas e circulação, refazer toda a pintura do teto. Preparar toda a superfície com aplicação de fundo selador PVA, em uma demão no mínimo. Executar pintura com tinta látex premium PVA no teto em duas demãos.

Cor de referência para os serviços descritos acima: SUVINIL NUVEM DE PAPEL.

No teto dos ambientes, fornecer e instalar luminárias tipo calha, de sobrepor, com duas lâmpadas tubulares LED de 18W, ou similar.

B5) LABORATÓRIOS 01

Para esse ambiente, realizar remoção de portas e janelas indicadas com o devido zelo para que seja feito o reaproveitamento das mesmas.

Analisar a estabilidade das alvenarias indicadas para remoção. Realizar a demolição de forma manual da alvenaria de blocos cerâmicos. Tomar devido zelo e cautela com a limitação da demolição apenas de blocos cerâmicos. Em caso de estruturas como pilares e vigas ocultas não realizar sua demolição, comunicar imediatamente a FISCALIZAÇÃO em caso de estruturas ocultas na alvenaria.

Realizar o serviço de demolição do piso cerâmico e rodapés de forma manual, ou mecanizada com martelo desde que tomado o devido zelo com a estrutura do contrapiso quando a mesma for reutilizada.

Realizar o serviço de demolição do revestimento cerâmico das paredes de forma manual, ou mecanizada com martelo desde que tomado o devido zelo com a espessura da parede, instalações elétricas e outras que possam gerar interferência no serviço.

Localizar as tubulações hidráulicas embutidas nas paredes e pisos para realizar sua completa remoção. Uma vez removidas, os locais devem ser recompostos com preenchimento da alvenaria feito com argamassa. Realizar o isolamento das tubulações removidas, de forma a garantir a estanqueidade do sistema. Para as instalações hidráulicas, sempre que possível, realizar o isolamento acima do forro, de forma a facilitar a manutenção e ligações futuras.

No ambiente, remover todo forro em PVC existente.

Remover do ambiente equipamentos fixos existentes indicados em projeto.

Demolir bancadas existentes, removendo seu tampo bem como suas estruturas de sustentação.

Executar fechamento de vão de passagem deixado pela esquadria removida. A vedação será feita com blocos cerâmicos furados, “tijolo deitado”, assentados com argamassa. Chapiscar com argamassa (1:3), executar reboco em massa única 20 mm (1:2:8). Para acabamento, aplicar fundo selador PVA, aplicar e lixar massa látex e executar pintura com tinta látex premium PVA nas paredes em duas demãos.

Cor de referência para o serviço descrito acima: SUVINIL NUVEM DE PAPEL.

Regularizar contrapiso para fim de nivelamento com argamassa (1:3), em especial nas áreas com desnível e caimento por conta de antiga instalação de chuveiros.

Assentar novo piso e rodapé em revestimento cerâmico em toda a área do ambiente. Instalar placas cerâmicas tipo esmaltada extra com dimensões médias de 45x45cm. A cerâmica deve possuir PEI ≥ 4, ser adequada ao uso para alto fluxo de pessoas. Apresentar a peça e suas especificações previamente para aprovação da FISCALIZAÇÃO.

Nas áreas em que forem removidas cerâmicas das paredes, realizar a regularização da mesma. Com a superfície previamente limpa, chapiscar com argamassa (1:3), executar reboco em massa única (1:2:8), aplicar fundo selador PVA, aplicar e lixar massa látex e executar pintura com tinta látex premium PVA nas paredes em duas demãos.

Cor de referência para o serviço descrito acima: SUVINIL NUVEM DE PAPEL.

Instalar soleira em granito, na largura dos batentes e em todo o vão de porta indicado.

Para o restante do ambiente de dentro da sala, refazer toda a pintura das paredes. Proteger esquadrias, ferragens, tomadas, etc.. Preparar toda a superfície com aplicação de fundo selador

PVA, em uma demão no mínimo. Executar pintura com tinta látex premium PVA nas paredes em duas demãos.

Refazer, também toda a pintura do teto. Preparar toda a superfície com aplicação de fundo selador PVA, em uma demão no mínimo. Executar pintura com tinta látex premium PVA no teto em duas demãos.

Cor de referência para os serviços descritos acima: SUVINIL NUVEM DE PAPEL.

Isolar instalação elétrica aparente no local dos equipamentos, e instalar no local uma caixa de pvc de sobrepor de modo a proteger a instalação e futuros usuários. No teto do ambiente, fornecer e instalar luminárias tipo calha, de sobrepor, com duas lâmpadas tubulares LED de 18W, ou similar.

Instalar forro em PVC nos locais indicados em projeto. Inclusive a estrutura de fixação e acabamentos roda-forro.

B6) LABORATÓRIOS 02 E SALA 03

Analisar a estabilidade das alvenarias indicadas para remoção. Realizar a demolição de forma manual da alvenaria de blocos cerâmicos. Tomar devido zelo e cautela com a limitação da demolição apenas de blocos cerâmicos. Em caso de estruturas como pilares e vigas ocultas não realizar sua demolição, comunicar imediatamente a FISCALIZAÇÃO em caso de estruturas ocultas na alvenaria.

Realizar o serviço de demolição dos piso cerâmico e taco, bem como os rodapés, de forma manual, ou mecanizada com martelo desde que tomado o devido zelo com a estrutura do contrapiso quando a mesma for reutilizada.

Realizar o serviço de demolição do revestimento cerâmico das paredes de forma manual, ou mecanizada com martelo desde que tomado o devido zelo com a espessura da parede, instalações elétricas e outras que possam gerar interferência no serviço.

Remover forro PVC dos ambientes.

Localizar as tubulações hidráulicas embutidas nas paredes e pisos para realizar sua completa remoção. Uma vez removidas, os locais devem ser recompostos com preenchimento da

alvenaria feito com argamassa. Realizar o isolamento das tubulações removidas, de forma a garantir a estanqueidade do sistema. Para as instalações hidráulicas, sempre que possível, realizar o isolamento acima do forro, de forma a facilitar a manutenção e ligações futuras.

Demolir bancadas existentes, removendo seu tampo bem como suas estruturas de sustentação e armários embutidos. Remover, também, as prateleiras existentes no ambiente.

Regularizar contrapiso para fim de nivelamento com argamassa (1:3).

Assentar novo piso e rodapé em revestimento cerâmico em toda a área do ambiente. Instalar placas cerâmicas tipo esmaltada extra com dimensões médias de 45x45cm. A cerâmica deve possuir PEI >= 4, ser adequada ao uso para alto fluxo de pessoas. Apresentar a peça e suas especificações previamente para aprovação da FISCALIZAÇÃO.

Instalar soleira em granito, na largura dos batentes e em todo o vão de porta indicado.

Nas áreas em que forem removidas cerâmicas das paredes, realizar a regularização da mesma. Com a superfície previamente limpa, chapiscar com argamassa (1:3), executar reboco em massa única (1:2:8), aplicar fundo selador PVA, aplicar e lixar massa látex e executar pintura com tinta látex premium PVA nas paredes em duas demãos.

Para o restante do ambiente de dentro da sala, refazer toda a pintura das paredes. Proteger esquadrias, ferragens, tomadas, etc.. Preparar toda a superfície com aplicação de fundo selador PVA, em uma demão no mínimo. Executar pintura com tinta látex premium PVA nas paredes em duas demãos.

Cor de referência para os serviços descritos acima: SUVINIL NUVEM DE PAPEL.

B7) LABORATÓRIO 03, APOIO E COPA

Demolir bancadas existentes, removendo seu tampo, pias, bem como suas estruturas de sustentação e armários embutidos. Remover, também, as prateleiras existentes no ambiente.

Realizar o isolamento das tubulações da pia removida, de forma a garantir a estanqueidade do sistema.

Entre a sala 10 (copa) e corredor, remover porta de madeira de forma manual.

Entre a sala de apoio e copa remover esquadria de janela existente e demolir o peitoril de forma a criar um vão de passagem entre os ambientes. No local da remoção/demolição realizar o devido requadro de acabamento, com chapisco, reboco em massa única, e aplicação e lixamento de massa látex.

No laboratório 03, onde será sala de exposição, as janelas deverão ser vedadas. A vedação se dará por meio da instalação de parede com placas de gesso acartonado, DRYWALL, em face única. Realizar devido cuidado na emenda da parede de alvenaria com o drywall reforçando o acabamento com massa látex.

Realizar o serviço de demolição dos pisos cerâmicos do LAB 03, bem como os rodapés, de forma manual, ou mecanizada com martelo desde que tomado o devido zelo com a estrutura do contrapiso quando a mesma for reutilizada.

Realizar o serviço de demolição do revestimento cerâmico das paredes do LAB 03 de forma manual, ou mecanizada com martelo desde que tomado o devido zelo com a espessura da parede, instalações elétricas e outras que possam gerar interferência no serviço.

Regularizar contrapiso para fim de nivelamento com argamassa (1:3).

Assentar novo piso e rodapé em revestimento cerâmico em toda a área do ambiente. Instalar placas cerâmicas tipo esmaltada extra com dimensões médias de 45x45cm. A cerâmica deve possuir PEI ≥ 4 , ser adequada ao uso para alto fluxo de pessoas. Apresentar a peça e suas especificações previamente para aprovação da FISCALIZAÇÃO.

Instalar soleira em granito, na largura dos batentes e em todo o vão de porta indicado.

Nas áreas em que forem removidas cerâmicas das paredes, realizar a regularização da mesma. Com a superfície previamente limpa, chapiscar com argamassa (1:3), executar reboco em massa única (1:2:8), aplicar fundo selador PVA, aplicar e lixar massa látex e executar pintura com tinta látex premium PVA nas paredes em duas demãos.

Para o restante do ambiente de dentro da sala, refazer toda a pintura das paredes. Proteger esquadrias, ferragens, tomadas, etc.. Preparar toda a superfície com aplicação de fundo selador PVA, em uma demão no mínimo. Executar pintura com tinta látex premium PVA nas paredes em duas demãos.

Cor de referência para os serviços descritos acima: SUVINIL NUVEM DE PAPEL.

Realizar a limpeza dos revestimentos cerâmicos da parede DA COPA E APOIO utilizando ácido muriático. Espalhar o ácido diluído por toda a parede utilizando esponja para remoção da sujeira. Enxaguar com água e secar a parede com pano.

B8) LABORATÓRIO 04

No ambiente, remover equipamentos fixos da parede.

No piso, limpar e preparar a superfície e aplicar pintura com tinta acrílica premium fosca própria para piso de cerâmica.

Cor de referência para os serviços descritos acima: SUVINIL PÓ DE GRAFITE.

Realizar a limpeza dos revestimentos cerâmicos da parede utilizando ácido muriático. Espalhar o ácido diluído por toda a parede utilizando esponja para remoção da sujeira. Enxaguar com água e secar a parede com pano.

Para o restante do ambiente de dentro da sala, refazer toda a pintura das paredes. Proteger esquadrias, ferragens, tomadas, etc.. Preparar toda a superfície com aplicação de fundo selador PVA, em uma demão no mínimo. Executar pintura com tinta látex premium PVA nas paredes em duas demãos.

Cor de referência para os serviços descritos acima: SUVINIL NUVEM DE PAPEL.

Entre o Laboratório 03 e 04 instalar porta de madeira em acabamento melamínico completa, com batentes, guarnições e fechaduras.

B9) SANITÁRIOS E SALA 04

Os sanitários serão removidos e transformados em uma sala, portanto será necessário remover todas as divisórias internas, suas portas, louças e demais acessórios.

Analisar a estabilidade das alvenarias indicadas para remoção. Realizar a demolição de forma manual da alvenaria de blocos cerâmicos. Tomar devido zelo e cautela com a limitação da demolição apenas de blocos cerâmicos. Em caso de estruturas como pilares e vigas ocultas não

realizar sua demolição, comunicar imediatamente a FISCALIZAÇÃO em caso de estruturas ocultas na alvenaria.

Realizar o serviço de demolição dos piso cerâmico, bem como os rodapés, de forma manual, ou mecanizada com martelo desde que tomado o devido zelo com a estrutura do contrapiso quando a mesma for reutilizada.

Realizar o serviço de demolição do revestimento cerâmico das paredes de forma manual, ou mecanizada com martelo desde que tomado o devido zelo com a espessura da parede, instalações elétricas e outras que possam gerar interferência no serviço.

Localizar as tubulações hidrossanitárias embutidas nas paredes e pisos para realizar sua completa remoção. Uma vez removidas, os locais devem ser recompostos com preenchimento da alvenaria feito com argamassa. Realizar o isolamento das tubulações removidas, de forma a garantir a estanqueidade do sistema. Para as instalações hidráulicas, sempre que possível, realizar o isolamento acima do forro, de forma a facilitar a manutenção e ligações futuras.

Regularizar contrapiso para fim de nivelamento com argamassa (1:3).

Assentar novo piso e rodapé em revestimento cerâmico em toda a área do ambiente. Instalar placas cerâmicas tipo esmaltada extra com dimensões médias de 45x45cm. A cerâmica deve possuir PEI >= 4, ser adequada ao uso para alto fluxo de pessoas. Apresentar a peça e suas especificações previamente para aprovação da FISCALIZAÇÃO.

Instalar soleira em granito, na largura dos batentes e em todo o vão de porta indicado.

Nas áreas em que forem removidas cerâmicas das paredes, realizar a regularização da mesma. Com a superfície previamente limpa, chapiscar com argamassa (1:3), executar reboco em massa única (1:2:8), aplicar fundo selador PVA, aplicar e lixar massa látex e executar pintura com tinta látex premium PVA nas paredes em duas demãos.

Para o restante do ambiente de dentro da sala, refazer toda a pintura das paredes. Proteger esquadrias, ferragens, tomadas, etc.. Preparar toda a superfície com aplicação de fundo selador PVA, em uma demão no mínimo. Executar pintura com tinta látex premium PVA nas paredes em duas demãos.

Cor de referência para os serviços descritos acima: SUVINIL NUVEM DE PAPEL.

B10) CÂMARA FRIA

Para o ambiente, refazer toda a pintura das paredes. Proteger esquadrias, ferragens, tomadas, etc.. Preparar toda a superfície com aplicação de fundo selador PVA, em uma demão no mínimo. Executar pintura com tinta látex premium PVA nas paredes em duas demãos.

Refazer, também, toda a pintura do teto. Remover toda região danificada por infiltração com lixamento prévio. Preparar toda a superfície com aplicação de fundo selador PVA, em uma demão no mínimo. Executar pintura com tinta látex premium PVA no teto em duas demãos.

Cor de referência para os serviços descritos acima: SUVINIL NUVEM DE PAPEL.

No teto dos ambientes, fornecer e instalar luminárias tipo calha, de sobrepor, com duas lâmpadas tubulares LED de 18W, ou similar.

B11) BWC MASCULINO

No ambiente, será realizada adaptação para adequação de uma cabine acessível. Será trocada a porta de acesso de local e aberto um novo vão para acesso à nova cabine pelo corredor e nova janela. Bem como, a porta de acesso ao banheiro terá sua dimensão alargada para atendimento às normas de acessibilidade.

Remover as portas indicadas de forma manual visando seu reaproveitamento.

Analisar a estabilidade das alvenarias indicadas para remoção. Realizar a demolição de forma manual da alvenaria de blocos cerâmicos. Tomar devido zelo e cautela com a limitação da demolição apenas de blocos cerâmicos. Em caso de estruturas como pilares e vigas ocultas não realizar sua demolição, comunicar imediatamente a FISCALIZAÇÃO em caso de estruturas ocultas na alvenaria.

Executar vergas em concreto armado como reforço para instalação de janela acima da porta. Requadrar os vãos de abertura e vergas executadas para as esquadrias a serem instaladas, com chapisco (1:3), reboco em massa única (1:2:8).

Instalar novas portas de acesso aos ambientes de acordo com as dimensões em projeto. As portas serão de madeira, em acabamento melamínico branco, completas com batentes, guarnições e fechaduras. A janela acima da porta PNE será em alumínio tipo maxim-ar.

Remover louças e acessórios no interior do ambiente para mudança de layout conforme projeto.

Para divisória da cabine acessível PNE, executar paredes tipo DRYWALL, de placas de gesso acartonado, com duas faces simples e estrutura metálica com guias simples. As placas devem ser do tipo placa verde, adequadas ao uso para ambientes úmidos.

Nas divisórias instaladas, aplicar revestimento cerâmico para paredes internas com placa tipo esmaltada extra de dimensões aproximadas de 20x20 cm. Apresentar a peça e suas especificações previamente para aprovação da FISCALIZAÇÃO antes da instalação. Altura de aplicação até 220cm.

Na cabine acessível, instalar vaso sanitário sifonado com caixa acoplada em louça branca, consumo de 3/6 litros por fluxo com acionamento tipo “duo”. (Referência: DECA IZY P11117, ou similar).

Na cabine acessível, instalar lavatório de louça branca suspenso. (Referência: DECA IZY L1517).

Para atendimento da acessibilidade, instalar barras de apoio no ambiente. As barras serão em alumínio apropriadas para apoio. Verificar as distâncias mínimas para o posicionamento da peça, marcar os pontos para furação e instalar, de maneira nivelada e parafusar. Verificar em projeto o local, a orientação e a dimensão de cada barra.

No interior do banheiro masculino, instalar lavatórios de louça branca com coluna. (Referência: DECA ASPEN L51087).

As torneiras dos lavatórios serão torneiras cromadas do tipo de acionamento temporizado. (Referência: Torneira DOCOL Automática Pressmatic Lavatório 17160606, ou similar). Conforme figura abaixo.



Para a execução da cabine acessível será necessária adaptação nas instalações hidrossanitárias que podem ser verificadas em projeto específico.

Rasgar alvenaria para localizar pontos de hidráulica e derivar os ramais necessários para funcionamento do novo vaso sanitário e lavatório na cabine acessível. Bem como para a adaptação dos novos lavatórios no interior do banheiro masculino. Após as ligações feitas, realizar a devida recomposição da alvenaria com argamassa e cerâmicas onde for o caso.

O serviço acima também é equivalente para as ligações de esgoto, realizar os rasgos necessários no piso para derivar e ramificar o esgoto sanitário das novas instalações. Após feita a instalação, recompor o contrapiso e assentar novas peças de piso para tornar o pavimento uniforme conforme sua originalidade. Para o esgoto, ainda, está prevista a ligação próximo aos vasos sanitários já existentes das cabines, logo os mesmos deverão ser removidos e reinstalados após serviço executado.

Para água fria, utilizar tubos e conexões em PVC soldável que atendam a NBR 5648. (referência TIGRE, ou similar). Utilizar todas as conexões apropriadas para as devidas finalidades, sem adaptações.

Os pontos de utilização deverão ser respeitadas as alturas indicadas em projeto ou recomendado pelo fabricante.

Para o esgoto sanitário, utilizar tubos e conexões em PVC, série normal para esgoto predial que atendam a NBR 5688 (Referência TIGRE, ou similar).

No interior da cabine, instalar ralo sifonado em PVC com tampa grelha. A tampa deve estar rigorosamente alinhada ao piso.

Para o ambiente, refazer toda a pintura das paredes. Proteger esquadrias, ferragens, tomadas, etc.. Preparar toda a superfície com aplicação de fundo selador PVA, em uma demão no mínimo. Executar pintura com tinta látex premium PVA nas paredes em duas demãos.

Executar toda a pintura dos revestimentos de parede. Realizar limpeza prévia. Executar pintura com tinta látex premium TEXTURIZADA ACRÍLICA na parede em duas demãos.

Cor de referência para os serviços descritos acima: SUVINIL NUVEM DE PAPEL.

Executar, também, pintura da porta das divisórias. Preparar previamente as superfícies e aplicar tinta esmalte sintético brilhante em duas demãos.

Cor de referência para os serviços descritos acima: SUVINIL SEMPRE BRANCO.

B12) BANHEIRO FEMININO, REFEITÓRIO E CIRCULAÇÃO PRÓXIMA

Para o ambiente, refazer toda a pintura das paredes. Proteger esquadrias, ferragens, tomadas, etc.. Preparar toda a superfície com aplicação de fundo selador PVA, em uma demão no mínimo. Executar pintura com tinta látex premium PVA nas paredes em duas demãos.

Cor de referência para os serviços descritos acima: SUVINIL NUVEM DE PAPEL.

Executar, também, pintura da porta do BANHEIRO FEM. Preparar previamente as superfícies e aplicar tinta esmalte sintético brilhante em duas demãos.

Cor de referência para os serviços descritos acima: SUVINIL SEMPRE BRANCO.

B13) RAMPA DE ACESSO

Para criar rota acessível, executar calçada e rampa em CONCRETO FCK = 20MPA, TRAÇO 1:2,7:3. A rampa deve obrigatoriamente respeitar a inclinação de 8,33%, conforme detalhamentos em projeto.

Ainda na rampa de acesso, instalar corrimão simples em alumínio, em duas alturas, conforme especificado no projeto.

B14) ELÉTRICA DO PRÉDIO PRINCIPAL

Diversas adaptações elétricas para os novos espaços serão realizadas. As adaptações são basicamente para atender equipamentos específicos, no caso de ar condicionados, desumidificadores e tomadas e iluminação complementares para as atividades a serem desenvolvidas.

Está prevista a simples substituição de alguns pontos de tomadas do padrão antigo para o padrão 2P+T (NBR 14136).

Para os novos pontos de tomadas, instalar tomadas 2P+T (NBR 14136) de forma aparente em condutores de alumínio. Conforme figura abaixo de referência.



Para os cômodos onde há a simples substituição de luminárias utilizar o interruptor e instalações já existentes. Todavia, para os novos pontos de interruptores previstos, instalar interruptor simples em condutor de alumínio de forma aparente. Obedecer os comandos específicos projetados para a iluminação.

Para o ambiente de exposição está prevista a instalação complementar de um trilho de iluminação tipo TRILHO ELETRIFICADO PARA EXPOSIÇÃO COM LÂMPADAS LED PAR20 7W EM LUMINÁRIA SPOT DIRECIONÁVEL A CADA 50CM. Conforme figura ilustrativa abaixo.



Todas as instalações aparentes serão em eletrodutos de PVC rígido (NBR 15465). Devem possuir alta resistência mecânica e ser antichama. Instalar os acessórios necessários às emendas e curvas adequados à finalidade. (Referência TIGRE ou similar)

As instalações sobre o forro deverão obrigatoriamente ser em eletroduto PVC flexível corrugado antichama (NBR 15465), (Referência TIGRE ou similar). Em pontos de transições e derivações, instalar caixas de passagem em PVC.

Os cabos deverão ser do tipo cabo de cobre flexível isolado, antichama 0,6/1,0kV (Referência SIL ou similar).

Os disjuntores deverão ser do tipo DIN e atender a corrente nominal especificada em projeto. Os mesmos deverão ser instalados em caixa de distribuição tipo quadro de disjuntores, este será um quadro suplementar à instalação existente para acomodação dos novos disjuntores. Sua alimentação derivará do quadro principal.

Na área externa, instalar tomada externa tipo 2P+T, blindada de sobrepor, apropriada para ambientes externos. Essas tomadas terão circuitos independentes e servirão como apoio para atividades do pátio.

B15) HIDRÁULICA PONTO EXTERNO

Anexo ao prédio principal, instalar dois pontos terminais de água para atividades que serão realizadas eventualmente na área externa.

Para água fria, utilizar tubos e conexões em PVC soldável que atendam a NBR 5648. (referência TIGRE, ou similar). Utilizar todas as conexões apropriadas para as devidas finalidades, sem adaptações.

Derivar a instalação hidráulica por cima do forro dos laboratórios próximos, na área externa descer com a tubulação aparente fixada na alvenaria por meio de abraçadeiras metálicas. Instalar em cada ponto um registro de gaveta bruto e uma torneira tipo “de jardim” cromada.

C) GALPÃO

O ambiente denominado galpão, que engloba o conjunto de salas atrás do bloco principal, será reformado para receber o Galpão Cultural da UENP, seus ambientes serão adaptados para o desenvolvimento de atividades artísticas como dança, música, oficinas culturais, etc..

C1) DEMOLIÇÕES

O piso do galpão dos fundos possui uma saliência. Demolir estrutura saliente de forma mecanizada de forma a nivelar todo o piso do ambiente.

Demolir os tanques existentes de forma manual ou mecanizada, bem como remover todos os revestimentos cerâmicos do tanque e paredes adjacentes. Após a demolição do tanque, isolar as instalações hidráulicas e sanitárias de modo a inutilizar e garantir a estanqueidade do sistema.

Na sala 01 (futura “dança”) remover os revestimentos cerâmicos existentes na parede de forma manual ou mecanizada, desde que tomado o devido zelo com a espessura da alvenaria e instalações existentes.

Remover todo o forro de madeira existente, exceto na área dos banheiros.

Remover beiral de madeira nas regiões indicadas em projeto.

C2) CONSTRUÇÕES

Regularizar o piso do galpão nas áreas que foram demolidas com lastro de concreto de forma a nivelar o contrapiso.

Nas paredes da circulação e salas executar regularização da mesma, com chapisco (1:3), reboco em massa única (1:2:8), aplicar e lixar massa látex para acabamento.

Instalar piso laminado na sala 01 (dança). Previamente realizar limpeza completa da área, e aguardar estar completamente seco. Verificar todas as peças cerâmicas se estão devidamente fixadas. Instalar a manta de base para reter eventual umidade e absorver irregularidades. O piso será do tipo clicado, deve ser apropriado para áreas com grande circulação de pessoas. Piso de bordas retas com todos os acessórios necessários.

Instalar novo beiral em forro PVC no local onde foi removido.

Realizar a substituição da tabeira do telhado que está danificada. Bem como executar a manutenção e substituição de cumeeiras e espigões da região danificada.

Para fechamento da sala de depósito/almoxarifado, instalar uma parede de gesso acartonado tipo DRYWALL, com duas faces simples e estrutura metálica com guia simples. Nessa parede divisória, instalar porta de madeira em acabamento melamínico branco completa, com batentes, guarnições e fechaduras.

Na porta de entrada realizar manutenção e troca da fechadura existente.

Para todos os ambientes, refazer toda a pintura das paredes. Proteger esquadrias, ferragens, tomadas, etc.. Preparar toda a superfície com aplicação de fundo selador PVA, em uma demão no mínimo. Executar pintura com tinta látex premium PVA nas paredes em duas demãos.

Cor de referência para os serviços descritos acima (ver projeto específico):

- Sala de Música - SUVINIL CAPIM LIMÃO
- Sala de Dança - SUVINIL DIA DE SORTE
- Sala de artesanato e cinema - SUVINIL VERMELHO JALAPENO e SUVINIL ELEFANTE
- Demais ambientes - SUVINIL NUVEM DE PAPEL

Pintar revestimentos de parede restantes com tinta tipo ACRÍLICA TEXTURIZADA.

No forro do banheiro, executar repintura. Executar lixamento prévio e aplicar nova pintura com tinta de acabamento esmalte sintético brilhante em duas demãos.

Cor de referência para o serviço descritos acima : SUVINIL SEMPRE BRANCO

Executar repintura das portas do banheiro com preparo prévio, aplicação de tinta de acabamento esmalte sintético brilhante em duas demãos.

Cor de referência para o serviço descritos acima : SUVINIL SEMPRE BRANCO

Nos telhados e estruturas aparentes realizar repintura. Executar lixamento prévio e aplicar nova pintura com tinta de acabamento esmalte sintético brilhante em duas demãos.

Cor de referência para o serviço descritos acima : SUVINIL SEMPRE BRANCO

No teto dos ambientes, fornecer e instalar luminárias tipo calha, de sobrepor, com duas lâmpadas tubulares LED de 18W, ou similar.

C3) INSTALAÇÕES ELÉTRICAS GALPÃO

Diversas adaptações elétricas para os novos espaços serão realizadas. As adaptações são basicamente para atender como reforço em tomadas e iluminação complementares para as atividades a serem desenvolvidas.

Para os novos pontos de tomadas, instalar tomadas 2P+T (NBR 14136) de forma aparente em condutores de alumínio. Conforme figura abaixo de referência.



Para os cômodos onde há a simples substituição de luminárias utilizar o interruptor e instalações já existentes. Todavia, para os novos pontos de interruptores previstos, instalar interruptor simples em condutor de alumínio de forma aparente. Obedecer os comandos específicos projetados para a iluminação.

As luminárias serão do tipo calha de sobrepor, fixadas na estrutura do madeiramento do telhado, com 2 lâmpadas tipo tubular LED de 18 W ou similar.

Todas as instalações aparentes serão em eletrodutos de PVC rígido (NBR 15465). Devem possuir alta resistência mecânica e ser antichama. Instalar os acessórios necessários às emendas e curvas adequados à finalidade. (Referência TIGRE ou similar)

Os cabos deverão ser do tipo cabo de cobre flexível isolado, antichama 0,6/1,0kV (Referência SIL ou similar).

Os disjuntores deverão ser do tipo DIN e atender a corrente nominal especificada em projeto. Os mesmos deverão ser instalados em caixa de distribuição tipo quadro de disjuntores, este será um quadro suplementar à instalação existente para acomodação dos novos disjuntores. Sua alimentação derivará do quadro principal.

Na área externa, instalar refletores tipo LED retangular 50W. Bem como instalar tomada externa tipo 2P+T, blindada de sobrepor, apropriada para ambientes externos. Essa tomada terá circuito independente e servirá como apoio para atividades do pátio.

D) GARAGEM

O ambiente da atual “garagem” será adaptado para receber um laboratório de prototipagem e inovação. Para tal serão necessárias execuções de bancadas, adaptações nas instalações elétricas para receber equipamentos e demais acabamentos.

D1) ALVENARIAS, BANCADAS E PISOS

Executar bancadas com base em alvenaria de blocos maciços (5x10x20) assentados com argamassa de cimento. Revestir toda a base com chapisco (1:3), reboco em massa única (1:2:8) 25mm. Preparar a superfície para pintura com fundo selador látex PVA em uma demão ao menos e depois, executar pintura com tinta premium PVA.

Cor de referência para o serviço descrito acima : SUVINIL NUVEM DE PAPEL.

Para o tampo das bancadas, executar laje de concreto armado com concreto 20 MPA, armado com malha POP 15 x 15 5mm. Após aguardar tempo de secagem do concreto e desenforma, realizar processo de tratamento para concreto aparente com estucamento. O estucamento se dá pela aplicação de uma camada fina de argamassa ACII em toda a superfície da laje para devida regularização e posterior nivelamento com o auxílio de desempenadeira e lixa fina.

Realizar o estucamento do piso de concreto da garagem com o uso de argamassa apropriada para a finalidade.

Para o ambiente, refazer toda a pintura das paredes. Proteger esquadrias, ferragens, tomadas, etc.. Preparar toda a superfície com aplicação de fundo selador PVA, em uma demão no mínimo. Executar pintura com tinta látex premium PVA nas paredes em duas demãos.

Cor de referência para o serviço descrito acima: SUVINIL NUVEM DE PAPEL.

D2) INSTALAÇÕES ELÉTRICAS

Diversas adaptações elétricas para os novos espaços serão realizadas. As adaptações são basicamente para fornecer tomadas e iluminação para as atividades a serem desenvolvidas.

De início remover toda a instalação antiga existente no ambiente.

Para os novos pontos de tomadas, instalar tomadas 2P+T (NBR 14136) de um ou dois módulos de forma aparente em condutores de alumínio. Conforme figura abaixo de referência.



Para os novos pontos de interruptores previstos, instalar interruptor simples em condutor de alumínio de forma aparente. Obedecer os comandos específicos projetados para a iluminação.

As luminárias de teto serão do tipo calha de sobrepor, fixadas na estrutura do madeiramento do telhado, com 2 lâmpadas tipo tubular LED de 18 W ou similar.

Já as luminárias de parede serão do tipo spot de sobrepor com 1 lâmpada LED de 15 W. Conforme figura abaixo de referência.



Todas as instalações aparentes serão em **eletrodutos metálicos de aço galvanizado** (NBR 13057). Devem possuir alta resistência mecânica e ser antichama. Instalar os acessórios necessários às emendas e curvas adequados à finalidade.

Os cabos deverão ser do tipo cabo de cobre flexível isolado, antichama 0,6/1,0kV (Referência SIL ou similar).

Os disjuntores deverão ser do tipo DIN e atender a corrente nominal especificada em projeto. Os mesmos deverão ser instalados em caixa de distribuição tipo quadro de disjuntores, este será um quadro substituto à instalação existente para acomodação dos novos disjuntores. Sua alimentação derivará da entrada de energia do cômodo. Instalar sistema de aterramento para o quadro novo, com haste de aterramento em cobre (30m) enterradas e caixa com tampa de inspeção.

E) ABRIGO DO DOMO

Iniciar o serviço com a limpeza do terreno, executando a remoção completa da camada vegetal (grama) na área de instalação de calçada indicada em projeto. Bem como remover raízes remanescentes de árvores presentes no local. Não cortar árvore existente.

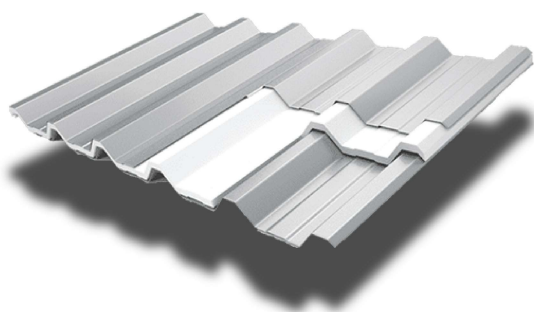
Preparar a base do terreno para receber calçada. Nivelar e realizar a compactação do solo. A calçada acabada deve ser plana para receber o planetário.

Executar calçada em concreto moldado no local, com concreto fck 20MPa, não armado com espessura mínima de 06 cm. Realizar acabamento convencional e executar juntas de dilatação.

Para a estrutura consultar projeto específico. Executar estaca broca de concreto armado, executar bloco de coroamento e dois pilares de concreto armado.

Concreto: fck 25 MPa; AÇO: CA-50.

A cobertura será em telha metálica termoacústica com duas faces metálicas e interior com material isolante.



A cobertura será apoiada sobre estrutura metálica em meia tesoura conforme projeto específico. A tesoura se apoiará sobre os pilares executados e fixadas na estrutura existente da edificação do prédio principal. Além das tesouras, instalar terças e contraventamentos.

Todas as estruturas metálicas deverão ter tratamento de fundo anticorrosivo e pintura de acabamento em esmalte sintético . COR referência : AZUL DEL REY.

Dar acabamento nas colunas de concreto com chapisco, massa única, fundo selador acrílico e pintura com tinta látex acrílica. COR referência: AZUL DEL REY

Instalar rufo no encontro da parede com a cobertura e realizar a devida vedação.

F) FINALIZAÇÕES

Realizar a constante remoção de entulho gerado pelas reformas. Acomodar em caçambas e/ou local apropriado até que seja feito o correto descarte final. (A CONTRATADA fica responsável pelo resíduo gerado devendo zelar pela correta destinação de acordo com as legislações vigentes)

Todo entulho, materiais, acessórios e instalações removidas fica a critério da UENP o interesse pela sua posterior reutilização. Dessa forma, o entulho só poderá ser definitivamente descartado após avaliação por parte da UENP.

Ao final da obra, para entrega, realizar limpeza completa de todos os ambientes, visando retirar completamente resquícios de tintas, argamassas, solo e outras substâncias oriundas do processo da obra.

[Assinado eletronicamente]



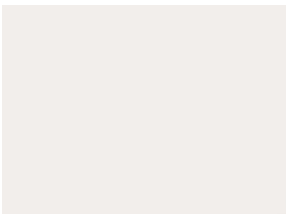


Felipe Scala Frância

Engenheiro Civil | Crea SP 5069900657

Secretaria de Obras | PROPAV

ANEXO



Quadro de referencial de cores para pinturas na obra

Referência	Exemplo Ilustrativo
SUVINIL <i>ESTRADA VELHA</i>	
SUVINIL <i>VELUDO INTENSO</i>	
SUVINIL <i>NUVEM DE PAPEL</i>	
SUVINIL <i>CAPIM LIMÃO</i>	
SUVINIL <i>DIA DE SORTE</i>	



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO NORTE DO PARANÁ
PRÓ-REITORIA DE PLANEJAMENTO E AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL
SECRETARIA DE OBRAS



SUVINIL VERMELHO JALAPEÑO	
SUVINIL ELEFANTE	
SUVINIL AZUL DEL REY	
SUVINIL PÓ DE GRAFITE (PARA PISOS)	

Documento: **MEMORIALReformaemParquedeCulturaExtensaoelnovacaodaUENPAGOSTO2021.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Felipe Scala Francica** em 26/10/2021 10:03.

Inserido ao protocolo **18.241.963-0** por: **Leticia Sacoman Sampaio** em: 26/10/2021 09:50.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarAssinatura> com o código:
66f715b5b14622c6f19a6fc0f1feb565.